

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Березинская основная общеобразовательная школа» Атнинского муниципального района Республики Татарстан**

**Рассмотрено**

Руководитель МО

/Абсалямова Ф.А./

Протокол № 1

от «18» августа 2023 г.

**Согласовано**

Заместитель директора по УР

/Гатауллина А.Р./

от 22 » августа 2023 г.

**Утверждаю**

Директор

/Хайруллин Р.Ш. /

Приказ № 69- о\д

от «23» августа 2023 г.

## **В мире татарской литературы**

### **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по родной (татарской) литературе для 5 класса**

**2023 год**

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения основной образовательной программы:

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.
2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.
3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности; понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.
5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу,

готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). 6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации, ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценостное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценостному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

### ***Метапредметные результаты***

#### **Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:
  - анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
  - идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
  - выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;

- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
  - формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
  - обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:
- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
  - обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
  - определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
  - выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
  - выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
  - составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
  - определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
  - описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
  - планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:
- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
  - систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
  - отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
  - оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
  - находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
  - работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
  - устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
  - сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
  - анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
  - свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
  - оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
  - обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
  - фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:
- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
  - соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
  - принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
  - самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
  - ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
  - демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

### **Познавательные УУД**

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:
- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
  - выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
  - выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
  - объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
  - выделять явление из общего ряда других явлений;
  - определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
  - строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
  - излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
  - самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
  - вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
  - объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
  - выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
  - делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.
7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:
- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
  - определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
  - создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
  - строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
  - создавать верbalные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
  - преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
  - переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
  - строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
  - строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
  - анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.
8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:
- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
  - ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
  - устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
  - резюмировать главную идею текста;

- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
  - критически оценивать содержание и форму текста.
9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:
- определять свое отношение к природной среде;
  - анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
  - проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
  - прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
  - распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
  - выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.
10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:
- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
  - осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
  - формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
  - соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.
- Коммуникативные УУД**
11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:
- определять возможные роли в совместной деятельности;
  - играть определенную роль в совместной деятельности;
  - принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
  - определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
  - строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
  - корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контрагументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
  - критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
  - предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
  - выделять общую точку зрения в дискуссии;
  - договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;

- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т.д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

### **Предметные результаты**

Результатом изучения учебного курса по татарской литературе на уровне основного общего образования являются формирование у учащихся навыков восприятия, анализа, оценки художественного произведения, собственной нравственной

позиции, воспитание эстетического вкуса, развитие творческого мышления, которые в целом станут средством для формирования мировоззрения и оценки окружающей действительности.

## **ПЛАНЛАШТЫРЫЛГАН НӘТИЖӘЛӘРЕ**

### **Шәхескә қагылышлы нәтижәләр:**

- туган илгә мәхәббәт, ватанпәрвәрлек хисләре, туган телгә сакчыл караш тәрбияләү;
- милли үзән формалаштыру;
- укуга карата теләк-омтылыщ, җаваплы караш булдыру;
- эйләнә-тирә табигатькә дөрес караш булдыру;
- кешеләр белән аралаша белү культурасы тәрбияләү;
- гаделлек, дөреслек, яхшылык, мәрхәмәтлелек һәм аларның киресе булган сыйфатларны тану, бәяләү;
- алган белем һәм осталыкны тормышта максатчан кулланырга өйрәнү.

### **Метапредмет нәтижәләр:**

#### **Танып-белү гамәлләре:**

- әдәби әсәрне дөрес анлап уку һәм анализлау;
- дөрес нәтижәләр чыгару, гомумиләштерү;
- сәбәп-нәтижә бәйләнеше булдыру;
- үз фикеренде исбатлый һәм яклый алырга күнектерү;
- әсәр хакында дөрес фикер йөртә алу.

#### **Коммуникатив гамәлләр:**

- иптәшенде тыңлый, ишетә белү, ишеткәнен үз фикере белән чагыштыру;
- нәтижәгә килгәнче, төрле карашларны өйрәнү һәм дөрес юлны сайлау;
- үз фикеренде телдән һәм язма формада башкаларга житкерә белү;
- килеп чыккан проблемаларны уртага салып хәл итү;
- төркемнәргә берләшү, бер фикергә килә белү;
- өлкәннәр һәм яштәшләрең белән продуктив уртак гамәл оештыру;
- текст буенча сораулар бирә белү.

#### **Регулятив гамәлләр:**

- дәреснәң темасын, проблемасын, максатын мәстәкыйль таба белү;
- укыту проблемасын чишу;
- план буенча эшли белү;
- үз фикерләрене мәстәкыйль дәлилләү;

- үзанализ һәм үзбәя булдыру.

**Предмет нәтижәләр:**

- халык авыз иҗаты әсәрләрен үзләштерү, аның матур әдәбият белән уртак сыйфатларын һәм үзенчәлекләрен аера белү;
- әдәби әсәрнең эчтәлеген аңлау, төп фикерне таба белү;
- әсәрләрне иҗтимагый һәм мәдәни тормыш күренешләре белән бәйлелектә аңлау;
- язучыларның тормыш һәм иҗат юлларының мөһим фактларын истә қалдыру;
- әдәбият теориясе буенча билгеле бер күләмдә теоритек белемгә ия болу;
- әсәрдә автор карашларын ачыклау һәм әсәргә карата үз фикеренде әйтә белү;
- әдәби әсәрне эчтәлек һәм форма берлегендә аңлау.

**Основное содержание программы:**

Народный фольклор. Сказки. Песни. Народное творчество как сокровище национальной, духовной культуры народа. Основные жанры устного народного творчества, жанровые качества. Сказки: жанровые виды, специфические черты. Анализ, читая сказки «Гульчачак», «Отчиха», «Золотые яблоки». Наличие в анекдотах, юмор, критика недостатков, глубокий смысл, мудрость. Анекдоты Ходжы Насреддина. Байты, получение информации о жанре байта;

Легенды. Легенды и легенды: свойственные им долины; черты души. «Непожденная девушка», «Цветок Нарцисс», «Алып кешеләр», «Эллуки», «Зур кешеләр», «Как устроена жизнь человека», распознавая образы легенд и легенд, умение читать удары и паузы, интонацию.

Литературные сказки. общность с народными сказками; художественные качества, способ и средства описания как художественное произведение. Дж.Тарзиманова «Шуктуган сын Тукрана Шуктуган», Рабита Батуллы, «Мальчик играет в курай».

Рассказ. Качества души; слои произведения - события, явления, эмоции; образы человека - главный герой, вспомогательные герои, складочные образы; образ рассказчика, авторская позиция. Сюжет рассказов Фатиха Амирхана «Ай өстендә Зухра кызы» («Наджип»), описываемых в нем событий, характеров можно объяснить, оценить.

**Басня.** Описание человеческих качеств и жизни с помощью образов живого, бездушного предмета, стороной. То, что пишутся в повествовании или в сочетании; то, что мысли выражены с помощью аллегории. «Кто съел овцу?» Мажита Гафури. Умение читать выразительно, понимая басни Габдуллы Тукая.

**Творчество Габдуллы Тукая.** Справка о жизненном пути и творчестве. Любовь, точность воспоминаний детства. Зная образы стихов “Туган авыл”, умение правильно отмечать ударения и паузы, интонацию, читать.

**Творчество Шауката Галиева.** Место в детской литературе; мир героев, образов. «Каждый говорит правду», «Вода Тереклека», «Не бойся, не трогай!», «Наука из истории», «Домашняя работа», «Забытые, оставшиеся дома» познавая образы стихов, умение читать, правильно отмечая ударения и паузы, интонацию.

- **Программаның төп әчтәлеге:**

- Халық авыз ижаты. Әқиятләр. Жырлар. Халыкның миilli, рухи мәдәният хәзинәсе буларак халық ижаты. Халық авыз ижатының төп жанрлары, жанр сыйфатлары. Әқиятләр: жанр төрләре, үзенчәлекле сыйфатлары. “Гөлчәчәк”, “Үги кыз”, “Алтын алмалар” әқиятләрен уқып, анализлау.

Халық авыз ижаты әсәрләрен аңлат, сәнгатыле итеп укий белү.

- Кыска жанрлар: мәкалъләр һәм әйтемнәр, табышмаклар, мәзәкләр. Мәзәкләрдәге тапкырлык, юмор, кимчелекләрне тәнкыйтыләү, тирән мәгънә, хикмәтлелек. “Хужа Насретдин мәзәкләре”. Мәкалъ һәм әйтемнәрнең мәгънәсен аңлау; эhәмиятен, кыйммәтен, үзенчәлекләрен дәлилле итеп аңлата, исбатлый белү.
- Бәетләр. Бәет турында төшенчә би्रү. Туган авылдагы бәетләрне уқып, анализ ясаву. Бәет жанры турында мәгълүмат алу; аңлат уку, әчтәлеген кабатлап сөйли белү.
- Риваятыләр һәм легендалар. Риваятыләр һәм легендалар: аларга хас үзәнчелекләр; жанр сыйфатлары. “Янмый торган кыз”, “Иске Казан каласының корылуы”, “Шәһәр нигә Казан дип аталган”, “Өллүкі”, “Зөһрә кыз”, “Кеше гомере ничек корылган” риваять һәм легендаларының образларын танып, басым һәм паузаларны, интонацияне дөрес билгеләп, укий белү.

- Эдәби әкиятләр. Халык әкиятләре белән уртаклык; сәнгатьлелек сыйфатлары, эдәби әсәр буларак алым һәм сурәтләү чаралары. , Ж.Тәрҗемановның “Тукран малае Шуктуган”, Рабит Батулланың “Курай уйный бер малай” әкиятләренең фикер сөрешен анлату, хәтерләп бару, укыганны үз сөйләмәндә сурәтләп бирә алу.
- Хикәя. Жанр сыйфатлары; әсәрнең катламнары – вакыйгалар, күренешләр, хис-кичерешләр; кеше образлары - төп герой, ярдәмче геройлар, жыелма образлар; хикәяләүче образы, автор позициясе. Фатих Әмирханның “Ай өстендә Зөһрә кызы”, “Нәҗип” хикәяләренең сюжетын, анда тасвирланган вакыйгаларны, характерларны анлатып бирә, бәяли алу.
- Мәсәл. Тереклек, жансыз предмет образлары ярдәмендә, читләтеп, кеше сыйфатларын һәм тормышын тасвирлау. Хикәяләп яки тезмә рәвештә язылуы; фикер-идеяләрнең аллегория ярдәмендә белдерелүе. Мәжит Гафуриның “Сарыкны кем ашаган?”, Габдулла Тукайның “Ике сабан” мәсәлләрен анлат, сәнгатьле итеп укый белү.
- Габдулла Тукайның иҗаты. Тормыш юлы һәм иҗаты турында белешмә. Балачак хатирәләренең самимилигә, төгәллеге. “Пар ат”, “Туган авыл” шигырьләренең образларын танып, басым һәм паузаларны, интонацияне дөрес билгеләп, укый белү.
- Шәүкәт Галиев иҗаты. Балалар әдәбиятындагы урыны; геройлары, образлар дөньясы. “Һәркем эйтә дөресен”, “Тереклек сүү”, “Курыкма, тимим!”, “Тарихтан сабак”, “Өйгә бирелгән эш”, “Онытылган, өйдә калган” шигырьләренең образларын танып, басым һәм паузаларны, интонацияне дөрес билгеләп, укый белү.

### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		всего	Контрольные работы	Практические работы	
1.1	Периодическая печать на татарском языке для детей. Детский журнал «Ялкын»(«Пламя»)	1		1	

1.2	<b>УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО</b> Раздел 1. Сказки	4			
	Устное народное творчество как народное достояние. Особенности фольклорных произведений. Основные жанры фольклора. <b>Стартовая диагностическая работа</b> Отображение национального характера в сказках. Сказки, виды сказок. Татарские народные сказки: «Гөлчәчәк», «Үги кызы», «Алтын алмалар».				
2.1	Раздел 2. <b>Мифы</b>	2	0	0	
	Понятие о мифе. Происхождение мифов, их классификация. Татарские народные мифы. Мифы: «Алып кешеләр», “Зур кешеләр”, «Нәркис”				
	Итого по разделу	2			
	<b>Раздел 3. Предания и легенды</b>				
3.1.	Предания и легенды. Особенности жанра. Отличие легенд от преданий. Легенда: «Кеше гомере ничек корылган” Предания: «Яңмый торган кызы» «Әллүкі”	2	0	0	<a href="https://infourok.ru/presentaciya-po-tatarskoy-literature-miflar-klass-456127.html">https://infourok.ru/presentaciya-po-tatarskoy-literature-miflar-klass-456127.html</a>
	Итого по разделу	2			
	<b>Раздел 4 Малые жанры устного народного творчества</b>				
4.1.	Малые жанры устного народного творчества Анекдоты. Анекдоты Ходжы Насреддина	2	0	0	

	Итого по разделу	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">2</span>			
4.2	Байты. Туган авылым бэетлэрे	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">2</span>			
	<b>ТАТАРСКАЯ ЛИТЕРАТУРА</b>				
5.1	Раздел 5. Литературная (авторская) сказка				
	Литературная сказка. Фольклорные традиции в литературной сказке. Художественный вымысел литературной сказки. Ж. Тэржеманов “Тукран малае Шуктуган”, Рабит Батулла “Курай уйный бер малай” Тема нравственности. Понятия честности, милосердия, взаимовыручки и взаимоподдержки.	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">6</span>	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">0</span>	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">0</span>	
	Итого по разделу	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">6</span>			
	<b>Раздел 6. Проза</b>				
6.1.	Рассказ Ф. Амирхана «Ай ёстендэгэ Зөһрэ кыз» («Девушка Зухра на Луне»). Победа добра над злом. Система образов в сказке, символические образы.  Рассказ Ф. Амирхана «Нәҗип» («Наджип»). Тема нравственности в произведении. Психологический образ. Описание природных явлений, их значение в раскрытии содержания.	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">4</span>	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">0</span>	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">0</span>	<a href="https://urok.pf/library/fnis_yarullinni_koyashta_gi_tap_kiyaten_jrn_105_307.html">https://urok.pf/library/fnis_yarullinni_koyashta_gi_tap_kiyaten_jrn_105_307.html</a>
6.2.	Ф. Шафигуллин «Ике тиен акча» («Не хватило двух копеек»).	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">1</span>	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">0</span>	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">0</span>	

	Итого по разделу	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">5</span>			
	<b>Раздел 7. Басня</b>				
7.1.	Жанр басни. Особенности жанра. Герои, композиция. Г. Тукай. «Ике сабан» («Пчела и мухи»). М.Гафури. «Сарыкны кем ашаган” А. Исхак «Этәч» («Петух»).	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">3</span>	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">0</span>	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">0</span>	<a href="https://urok.pf/library/mäkit_gafuri_sarikni_kem_ashagan_mäsele_08_3813.html">https://urok.pf/library/mäkit_gafuri_sarikni_kem_ashagan_mäsele_08_3813.html</a> <a href="https://infourok.ru/otkritiy-uok-po-literaturnomu-cteniyu-tat-na-temu-msllr-1180005.html">https://infourok.ru/otkritiy-uok-po-literaturnomu-cteniyu-tat-na-temu-msllr-1180005.html</a>
	Итого по разделу	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">3</span>			
	<b>Раздел 8. Лирические произведения</b>				
8.1.	Лирика, особенности лирических произведений. Г. Тукай. «Туган авылым” “Карлыгач” Особенности пейзажной лирики. Воспевание родной земли	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">1</span>	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">0</span>	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">0</span>	
8.2.	Жизнь и творчество М. Джалиля. «Кызыл ромашка» «Яулық» («Платок»), «Имэн» («Дуб»). “Дуска” (“Другу” Восхваление храбрости и мужества советского солдата. Чувство долга перед Родиной	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">1</span>	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">0</span>	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">0</span>	
8.3.	Ш.Галиев “”Тарихтан сабак”, “Өйгэ бирелгэн эш”, “Онытылган”, “Хәлим, Сәлим, Мисәлим”	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">2</span>	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">0</span>	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">0</span>	
	Итого по разделу	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">2</span>	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">0</span>	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">0</span>	
	<b>Раздел 10. Подведение итогов</b>				

10.	Зачет	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">2</span>	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">1</span>	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">0</span>	
1.	Подведение итогов				
	Итого по разделу	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">2</span>			
	ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	<span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">34</span>	2	3	

### III. КАЛЕНДАРЬ-ТЕМАТИК ПЛАН

№	Сэгать саны	Дәрес темасының эчтәлеге	Кален. дата	Фактик дата	Искэрмә
1	1	Периодическая печать на татарском языке для детей. Детский журнал «Ялкын»(«Пламя») Практическая работа.	1.09		
2	1	Устное народное творчество как народное достояние. Основные жанры фольклора. Особенности фольклорных произведений	8.09		
3	1	Отображение национального характера в сказках. Сказки и виды	15.09		

		сказок. “Гөлчәчәк” әқияте			
4	1	Татарские народные сказки. “Үги қыз “ әқияте”	22.09		
5	1	Татарские народные сказки. "Алтын алмалар" әқияте	29.09		
6	1	Понятие о мифе . “Алып кешеләр”, “Зур кешеләр”	6.10		
7	1	Татарские народные мифы. Миғ "Нәркис" ("Цветок Нарцисс")	13.10		
8	1	Предания и легенда. Особенности жанра. Отличие легенд от преданий. “Яңмый торган қыз”. “Әллүки”.	20.10		
9	1	Легенда “Кеше гомере ничек корылган”	27.10		
10	1	Малые жанры устного народного творчества Мәзәкләр	10.11		
11	1	Хужа Насреддин мәзәкләре.	17.11		
12	1	Устное народное творчество. Бәетләр.	24.11		
13	1	Туган авылым бәетләре	1.12		
14	1	Литературная сказка. Фольклорные традиции в литературной сказке.	8.12		
15	1	Художественный вымысел литературной сказки. Жәвад Тәржеманов “Тукран малае Шуктуган”	15.12		
16	1	Жәвад Тәржеманов “Тукран малае Шуктуган”	22.12		
17	1	Рабит Батулла “Курай уйный бер малай”	29.12		
18	1	Рабит Батулла “Курай уйный бер малай”	12.01		
19	1	Тема нравственности. Понятия честности, милосердия, взаимовыручки и	19.01		

		взаимоподдержки.			
20	1	Рассказ Ф. Амирхана «Ай өстендәге Зөһрә қызы» «Девушка Зухра на Луне»). Победа добра над злом. Система образов в сказке, символические образы.	26.01		
21	1	Рассказ Ф.Амирхана «Нәҗип»(«Наджип»). Тема нравственности в произведении. Психологический образ	2.02		
22	1	Рассказ Ф.Амирхана«Нәҗип»(«Наджип»). Главные образы в рассказе.	9.02		
23	1	Описание природных явлений в рассказе Фатиха Амирхана “Назип”. Описание природных явлений, их значение в раскрытии содержания.	16.02		
24	1	Ф. Шафигуллин «Ике тиен акча» («Не хватило двух копеек»).	1.03		
25	1	Басни. Мәсәлләр. Г. Тукай “Ике сабан”	15.03		
26	1	Басни. Мәсәлләр М.Гафури “Сарыкны кем ашаган?”	22.03		
27	1	А. Исхак «Этәч» («Петух»).	5.04		
28	1	Лирические произведения. Лирика, особенности лирических произведений. Жизнь и творчество Г.Тукая. Стихотворение Г. Тукая «Туган авыл»(«Родной земле»), “Карлыгач”.	12.04		

		Воспевание			
29	1	Стихотворения М. Джалиля «Яулык» («Платок»), «Дуска» («Другу»).	19.04		
30	1	Стихотворение М. Джалиля «Имэн» («Дуб»). Герои поэта, мир образов.	26.04		
31	1	Ш.Галиев “Тарихтан сабак”, “Өйгэ бирелгэн эш”	3.05		
32	1	Ш. Галиев “Онытылган”, “Хэлим, Сэлим, Мэсэлим” шигырьлэрэ	10.05		
33	1	Ел дэвамында үтэлгэн темалар буенча зачет-дөрес	17.05		
34	1	Йомгаклау дөрес	24.05		